

VASTERIVAL

49°55'08.89»N 0°58'22.22»E

MuMa

Musée d'art moderne André Malraux, Le Havre

Laure DELAMOTTE-LEGRAND

Céramiques, vidéos, photographies
www.laure-delamotte-legrand.org



MUMA, LE HAVRE

Exposition Retour du vaste monde
Du 23 février au 14 avril 2019

Moulages et caisses face à trois variantes de points de vue de la plage de Varengeville-sur-mer, peints par Jean-François Auburtin au début du siècle dernier. Ces gouaches ont été sorties des réserves sur la demande de l'artiste, spécialement pour cette installation.

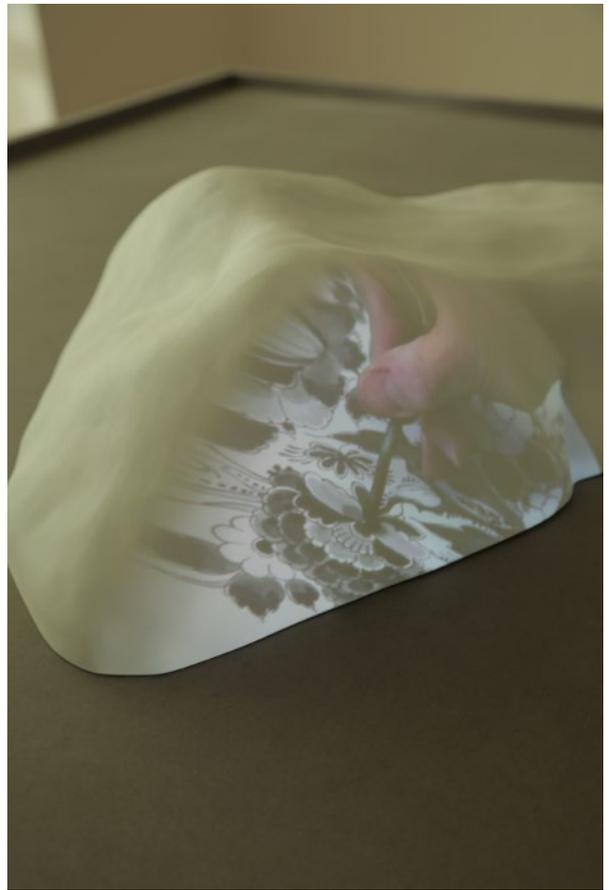


Carreaux de faïence émaillés, réalisés au bleu de cobalt, lors de la résidence à la Manufacture Royale de Delft.

Moulages plâtre, caisses de transport maritime en bois.



Porcelaine sur table réalisée à Limoges
& projection vidéo réalisée à Delft



Porcelaine sur table & projection vidéo,
photographies aériennes, dessin et
carreaux de faïence



RÉSIDENCE DE CRÉATION À ROYAL DELFT

Manufacture Royale
Pays-Bas, janvier 2019

Une vidéo témoigne des gestes d'un maître peintre, que j'ai suivi dans toutes les étapes de peinture d'un décor traditionnel au cobalt, sur une grande assiette. Le cobalt noir devient bleu uniquement au cours de la cuisson.



photogrammes, Vasterival
2019



L'atelier moulage, coulage



L'atelier des peintres

RÉSIDENCE DE CRÉATION AU CRAFT

Centre de Recherche sur les Arts du feu et de la Terre
Limoges, entre octobre et décembre 2018



Une grande porcelaine, au format d'un des rochers est au cœur du dispositif. Elle a été réalisée à Limoges en partenariat avec le CRAFT Centre de Recherche sur les Arts du Feu et de la Terre.

Un film réalisé par la plasticienne témoigne des gestes et échanges avec le technicien céramiste pour réaliser le moule de coulage qui permettra de sortir cette pièce de grande taille.

1er test à la sortie du four

Moule du rocher avant séchage

